

Ε.Ε. Παρ. Ι(Ι)  
Αρ. 4604, 16.6.2017

Ν. 66(Ι)/2017

**Ο περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων (Τροποποιητικός) Νόμος του 2017 εκδίδεται με δημοσίευση στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας σύμφωνα με το Άρθρο 52 του Συντάγματος.**

Αριθμός 66(Ι) του 2017

ΝΟΜΟΣ ΠΟΥ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΓΕΝΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΝΟΜΟΥΣ ΤΟΥ 1976 ΜΕΧΡΙ 2015

Προόμιο.  
Επίσημη  
Εφημερίδα  
της ΕΕ: L. 84,  
20.3.2014,  
σ.72.

Για σκοπούς εναρμόνισης με τις διατάξεις του άρθρου 3(α) και (β) της πράξης της Ευρωπαϊκής Ένωσης με τίτλο «Οδηγία 2014/26/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 26<sup>ης</sup> Φεβρουαρίου 2014 για τη συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων καθώς και για τη χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων στην εσωτερική αγορά»,

Η Βουλή των Αντιπροσώπων ψηφίζει ως ακολούθως:

Συνοπτικός  
τίτλος.

59 του 1976  
63 του 1977  
18(Ι) του 1993  
54(Ι) του 1999  
12(Ι) του 2001  
128(Ι) του 2002  
128(Ι) του 2004  
123(Ι) του 2006  
181(Ι) του 2007  
207(Ι) του 2012  
196(Ι) του 2014  
123(Ι) του 2015.

1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων (Τροποποιητικός) Νόμος του 2017 και θα διαβάζεται μαζί με τους περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων Νόμους του 1976 μέχρι 2015 (που στο εξής θα αναφέρονται ως «ο βασικός νόμος») και ο βασικός νόμος και ο παρών Νόμος θα αναφέρονται μαζί ως οι περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων Νόμοι του 1976 μέχρι 2017.

Τροποποίηση  
του άρθρου 2  
του βασικού  
νόμου.

2. Το εδάφιο (1) του άρθρου 2 του βασικού νόμου τροποποιείται με την προσθήκη, στην κατάλληλη αλφαβητική σειρά, των ακόλουθων νέων όρων και των ορισμών τους:

65(Ι) του 2017.

«ανεξάρτητη οντότητα διαχείρισης» έχει την έννοια που αποδίδεται στον όρο αυτό από τις διατάξεις του άρθρου 3 του περί της Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων καθώς και για τη Χορήγηση Πολυεδαφικών Αδειών για Επιγραμμικές Χρήσεις Μουσικών Έργων Νόμου

«οργανισμός συλλογικής διαχείρισης» έχει την έννοια που αποδίδεται στον όρο αυτό από τις διατάξεις του άρθρου 3 του περί της Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων καθώς και για τη Χορήγηση Πολυεδαφικών Αδειών για Επιγραμμικές Χρήσεις Μουσικών Έργων Νόμου

«Αρχή Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων» σημαίνει την αρχή που ιδρύεται δυνάμει των διατάξεων του άρθρου 5 του περί της Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων καθώς και για τη Χορήγηση Πολυεδαφικών Αδειών για Επιγραμμικές Χρήσεις Μουσικών Έργων Νόμου”.

Τροποποίηση  
του άρθρου 7  
του βασικού  
νόμου.

3. Το εδάφιο (2) του άρθρου 7 του βασικού νόμου τροποποιείται με την αντικατάσταση της παραγράφου (ιβ) αυτού, με την ακόλουθη νέα παράγραφο (ιβ):

«(ιβ) της εκπομπής δημοσιευθέντος έργου, για το οποίο δεν ενδιαφέρεται κανένας οργανισμός συλλογικής διαχείρισης ή ανεξάρτητη οντότητα διαχείρισης, υπό τον όρο ότι, τηρουμένων των διατάξεων του παρόντος άρθρου, ο δικαιούχος του δικαιώματος εκπομπής επί του έργου λαμβάνει εύλογη αποζημίωση, η οποία καθορίζεται, όταν δεν υπάρχει συμφωνία, από την Αρχή Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων.».

Τροποποίηση  
του άρθρου 7ΙΔ  
του βασικού  
νόμου.

3. Η παράγραφος (β) του εδαφίου (5) του άρθρου 7ΙΔ του βασικού νόμου τροποποιείται με την αντικατάσταση της φράσης «στην αρμόδια αρχή όπως ορίζεται στο εδάφιο (2) του άρθρου 15» (έκτη και έβδομη γραμμή) αυτού, με τη φράση «στην Αρχή Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων».

Τροποποίηση του άρθρου 10B του βασικού νόμου.

4. Το άρθρο 10B του βασικού νόμου τροποποιείται με την αντικατάσταση των εδαφίων (1) και (2) αυτού, με τα ακόλουθα νέα εδάφια (1) και (2):

«(1)(α) Η καλωδιακή αναμετάδοση εκπομπών από κράτος μέλος γίνεται βάσει ατομικών ή συλλογικών συμβάσεων μεταξύ των δημιουργών της εκπομπής και των δικαιούχων συγγενικών δικαιωμάτων, αφενός, και των επιχειρήσεων εκμεταλλεύσεως καλωδιακών δικτύων, αφετέρου, οι οποίοι είναι αμφότεροι υπόχρεοι να συνάψουν μία αμοιβαίως επωφελή συμφωνία.

(β) Αν δεν συναφθεί συμφωνία, οποιοδήποτε από τα ενδιαφερόμενα μέρη μπορεί να ζητήσει από την Αρχή Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων να ενεργήσει ως μεσολαβητής.

(γ) Η διατύπωση της προτάσεως μπορεί να γίνει εφαρμοζόμενης αναλόγως της διαδικασίας που προβλέπεται στις διατάξεις του άρθρου 45 του περί της Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων καθώς και για τη Χορήγηση Πολυεδαφικών Αδειών για Επιγραμμικές Χρήσεις Μουσικών Έργων Νόμου.

(δ) Θεωρείται ότι όλα τα ενδιαφερόμενα μέρη αποδέχονται την πρόταση της Αρχής Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων, εάν κανένα από αυτά δεν προβάλει αντιρρήσεις μέσα σε προθεσμία τριών (3) μηνών από την κοινοποίησή της.

(2)(α) Το δικαίωμα του δικαιούχου έργου (πλην εκπομπής) ή συγγενικού δικαιώματος να παρέχει άδεια ή να αρνείται την παροχή άδειας στην καλωδιακή αναμετάδοση του έργου του ή της παραστάσεως ή της εκτελέσεως, αντιστοίχως, ασκείται μόνο μέσω οργανισμού συλλογικής διαχείρισης ή ανεξάρτητης οντότητας διαχείρισης.

(β) Όταν ο δικαιούχος δεν έχει αναθέσει τη διαχείριση του δικαιώματος σε οργανισμό συλλογικής διαχείρισης ή σε ανεξάρτητη οντότητα διαχείρισης, μπορεί να το διαχειρίζεται η οντότητα που έχει αναλάβει τη διαχείριση των δικαιωμάτων της αυτής κατηγορίας.

(γ) Όταν υπάρχουν περισσότεροι από έναν οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης ή/και ανεξάρτητες οντότητες διαχείρισης για δικαιώματα αυτής της κατηγορίας, ο δικαιούχος είναι ελεύθερος να επιλέξει μεταξύ αυτών.

(δ) Ο δικαιούχος έχει κατά τα άλλα τα ίδια δικαιώματα και τις ίδιες υποχρεώσεις με εκείνους, οι οποίοι έχουν αναθέσει τη διαχείριση, και μπορεί να αξιώσει τα δικαιώματα αυτά μέσα σε διάστημα τριών (3) ετών από την ημερομηνία της καλωδιακής αναμεταδόσεως του έργου του ή της παραστάσεως ή της εκτελέσεως αντιστοίχως επί της οποίας υφίσταται συγγενικό δικαίωμα.».

Τροποποίηση του άρθρου 10Γ του βασικού νόμου.

5. Το εδάφιο (2) του άρθρου 10Γ του βασικού νόμου τροποποιείται με την αντικατάσταση της φράσης «μέσω σωματίων χορηγήσεως αδειών» (έκτη γραμμή) αυτού, με τη φράση «μέσω οργανισμών συλλογικής διαχείρισης ή ανεξάρτητων οντοτήτων διαχείρισης».

Κατάργηση του άρθρου 15 του βασικού νόμου.

6. Το άρθρο 15 του βασικού νόμου καταργείται.

Τροποποίηση του βασικού νόμου με την προσθήκη του νέου άρθρου 23.

7. Ο βασικός νόμος τροποποιείται με την προσθήκη, αμέσως μετά το άρθρο 22 αυτού, του ακόλουθου νέου άρθρου 23:

«Μεταβατικές διατάξεις.  
66(Ι) του 2017.

23.-(1) Η διαδικασία διεκπεραίωσης οποιωνδήποτε υποθέσεων, περιλαμβανομένης της εξέτασης παραπόνων, οι οποίες κατά την ημερομηνία έναρξης της ισχύος του περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων (Τροποποιητικού) Νόμου του 2017 εκκρεμούν ενώπιον της Αρχής που προβλέπεται στο άρθρο 15 το οποίο καταργείται με τον περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων (Τροποποιητικό) Νόμο του 2017 συνεχίζεται ενώπιον της Αρχής Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων με βάση τις διατάξεις του περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών

65(I) του 2017.

Δικαιωμάτων Νόμου του 2017 και του περί της Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων καθώς και για τη Χορήγηση Πολυεδαφικών Αδειών για Επιγραμμικές Χρήσεις Μουσικών Έργων Νόμου του 2017.

(2) Η Αρχή Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων, ενημερώνει τα εμπλεκόμενα μέρη έκαστης εκκρεμούσας υπόθεσης γραπτώς αναφορικά με τη συνέχιση της υπόθεσής τους ενώπιόν της, αναφέροντας ταυτόχρονα και τις εφαρμοστέες διατάξεις επί των οποίων θα συνεχίσει την εξέταση της υπόθεσής τους.».